



Science **made** smarter

Instruções de Uso - PTBR

Viot™

Suite



Instruções de Uso - PTBR

Viot™ Suite



Índice

| | | |
|------------|--|----------|
| 1 | Introdução | 1 |
| 1.1 | Sobre este manual | 1 |
| 1.2 | Utilização | 1 |
| 1.3 | Perfil de Usuário Pretendido | 1 |
| 2 | Instalação do Sistema | 2 |
| 2.1 | Requisitos de sistema | 2 |
| 2.1.1 | Sistemas Operacionais Suportados | 2 |
| 2.1.2 | Segurança do Computador | 2 |
| 2.1.3 | Sistemas Office Noah4 compatíveis | 2 |
| 2.2 | Instalação do software | 3 |
| 2.2.1 | Instalação do software para Windows®10, Windows®7, Windows®8.1 e Windows®8 | 3 |
| 3 | Utilizando o Vídeo-otoscópico Interacoustics | 7 |
| 3.1 | Preaquecimento e fonte de luz | 7 |
| 3.1 | Balço do branco | 7 |
| 3.2 | Capturando imagens/vídeos | 7 |
| 3.3 | Manual do Hardware | 7 |
| 4 | Utilizando o Viot™ Suite | 8 |
| 4.1 | Inicializando a partir de bancos de dados | 8 |
| 4.1.1 | Noah 4 | 8 |
| 4.1.2 | Trabalhando com o OtoAccess™ | 8 |
| 4.2 | Como configurar um local alternativo para a recuperação de dados | 9 |
| 4.3 | Operações gerais no Viot™ Suite | 10 |
| 4.4 | Sobre o Viot Suite | 13 |
| 4.5 | O Assistente de Impressão | 14 |
| 4.5.1 | Criando um modelo de impressão personalizado | 16 |
| 4.5.2 | Elementos de projeto | 18 |
| 4.6 | Criando Relatórios | 24 |
| 4.6.1 | Operação do Editor de Relatórios | 24 |
| 4.6.2 | O Editor de relatórios | 25 |
| 4.6.3 | O Editor de modelos | 26 |



1 Introdução

1.1 Sobre este manual

Este manual é válido para o Viot™ Suite. Este produto é fabricado pela:

Interacoustics A/S

Audiometer Allé 1

5500 Middelfart

Denmark

Tel.: +45 6371 3555

Fax: +45 6371 3522

E-mail: info@interacoustics.com

Web: www.interacoustics.com

1.2 Utilização

O Viot™ é utilizado na visualização do conduto auditivo externo, antes durante e depois de qualquer procedimento audiológico.

O Viot™ Suite foi criado para controlar o hardware Viot™ permitindo a visualização, a captura e o armazenamento das imagens e vídeos gerados utilizando-se este produto.

1.3 Perfil de Usuário Pretendido

Este produto foi projetado para ser utilizado por profissionais audiológicos e médicos treinados em exames do ouvido e orelha externa.



2 Instalação do Sistema

2.1 Requisitos de sistema

Requisitos mínimos do computador:

- Processador Intel i3 de 2 GHz
- 4 GB de RAM
- 2,5 GB de espaço disponível em disco
- Resolução 1024x768 (1280x1024 ou superior recomendada)
- Placa gráfica DirectX/Direct3D acelerada por hardware.

2.1.1 Sistemas Operacionais Suportados

- Windows® 7 SP1 (x86 e x64)
- Windows® 8 / 8.1 (x64)
- Windows® 10 (x64)

Windows® é uma marca registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e em outros países.

Importante: confirme se possui os últimos conjuntos de serviços e atualizações importantes instalados para a versão do Windows® que você está executando.

Caso deseje conectar o Viot™ por meio de um hub USB, confirme se o hub está ligado.

2.1.2 Segurança do Computador

Recomendamos ao usuário tomar medidas suficientes para a segurança do computador. Isso pode incluir a instalação e uso de antivírus, firewall e acesso restrito a usuários. Para mais informações sobre isso, recomendamos ao usuário consultar o administrador de seu sistema.

Usar sistemas operacionais em que a Microsoft descontinuou o software e o suporte de segurança aumentará o risco de vírus e malware, o que pode resultar em avarias, perda de dados e roubo e o uso indevido de dados.

A Interacoustics A/S não poderá ser responsabilizada por seus dados. Alguns produtos da Interacoustics A/S são compatíveis ou podem trabalhar com sistemas operacionais não suportados pela Microsoft. A Interacoustics A/S recomenda que você sempre use sistemas operacionais suportados pela Microsoft cuja segurança seja totalmente mantida.

2.1.3 Sistemas Office Noah4 compatíveis

Temos compatibilidade com todos os sistemas de escritório integrados com o NOAH que rodam no NOAH ou no motor NOAH.

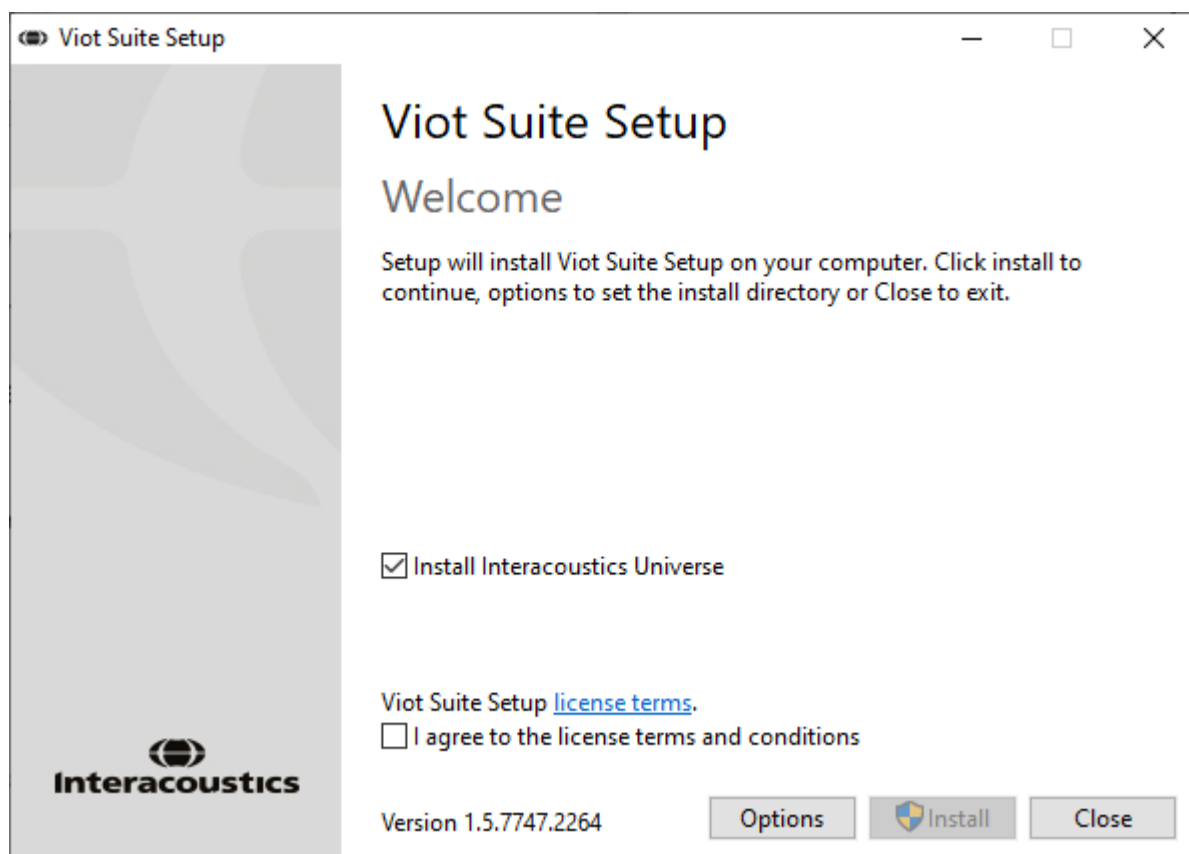


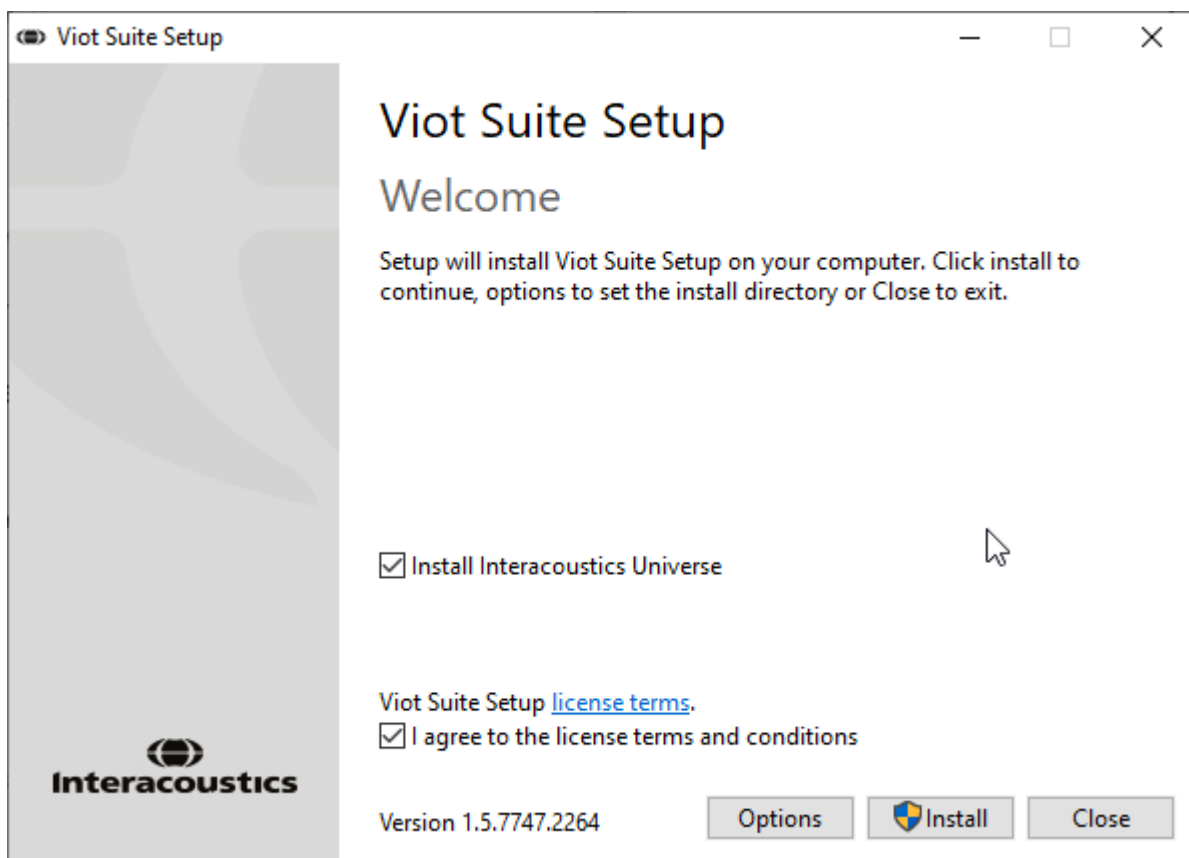
2.2 Instalação do software

NÃO ligue o hardware ao computador antes do software ser instalado!

2.2.1 Instalação do software para Windows®10, Windows®7, Windows®8.1 e Windows®8

Insira a unidade USB de instalação e siga as etapas abaixo para instalar o software Viot™ Suite. Para achar o arquivo de instalação, clique em “Iniciar”, em seguida vá até “Meu Computador” e clique duas vezes na unidade USB para visualizar o conteúdo do USB de instalação. Clique duas vezes sobre o arquivo “setup.exe” para iniciar a instalação.



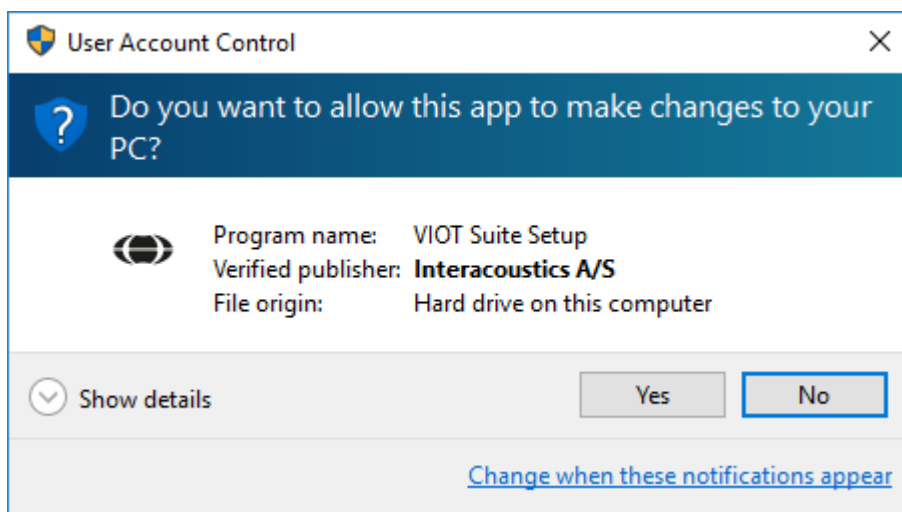


Confirme se você marcou a caixa concordando com os termos e condições da licença. Depois de fazê-lo, isso permitirá que você prossiga, pois o botão “Instalar” ficará ativo.

Clicando em “Opções” permitirá que você altere o caminho da instalação. Caso você prossiga sem clicar no botão e sem alterar o caminho, isso o levará ao local-padrão.

Nota: A instalação do Interacoustics Universe está incluída nesta etapa. Ela já vem marcada por padrão; você pode desativá-la se desejar.

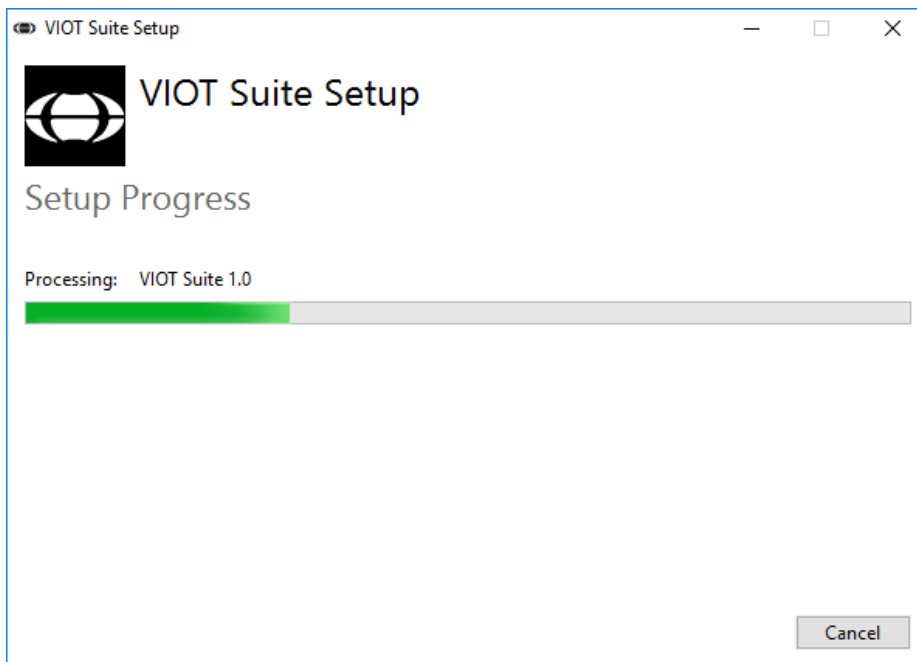
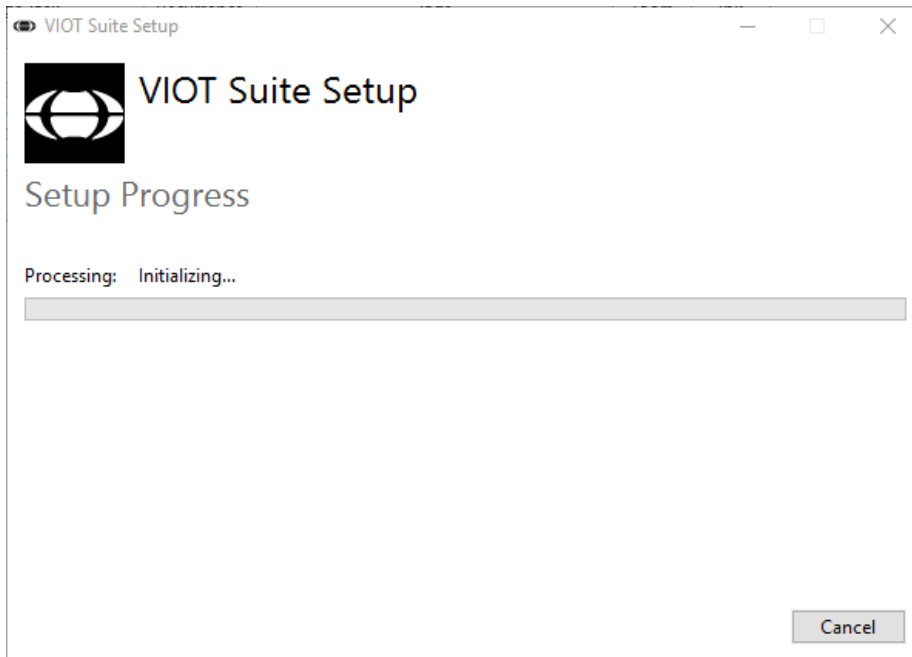
- 1) Pressione “Instalar” e aparece a seguinte tela:

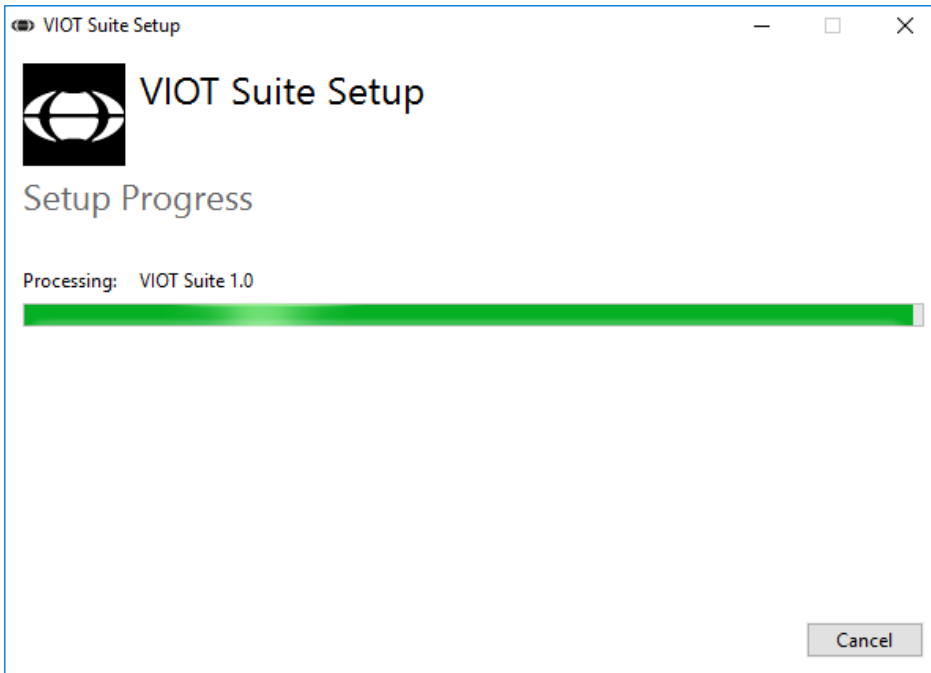


Clique em “Sim” para permitir que o software faça alterações e instale os arquivos necessários em seu computador.



Pressione “Sim” e as seguintes telas aparecerão:





Na conclusão, aparecerá a seguinte tela:

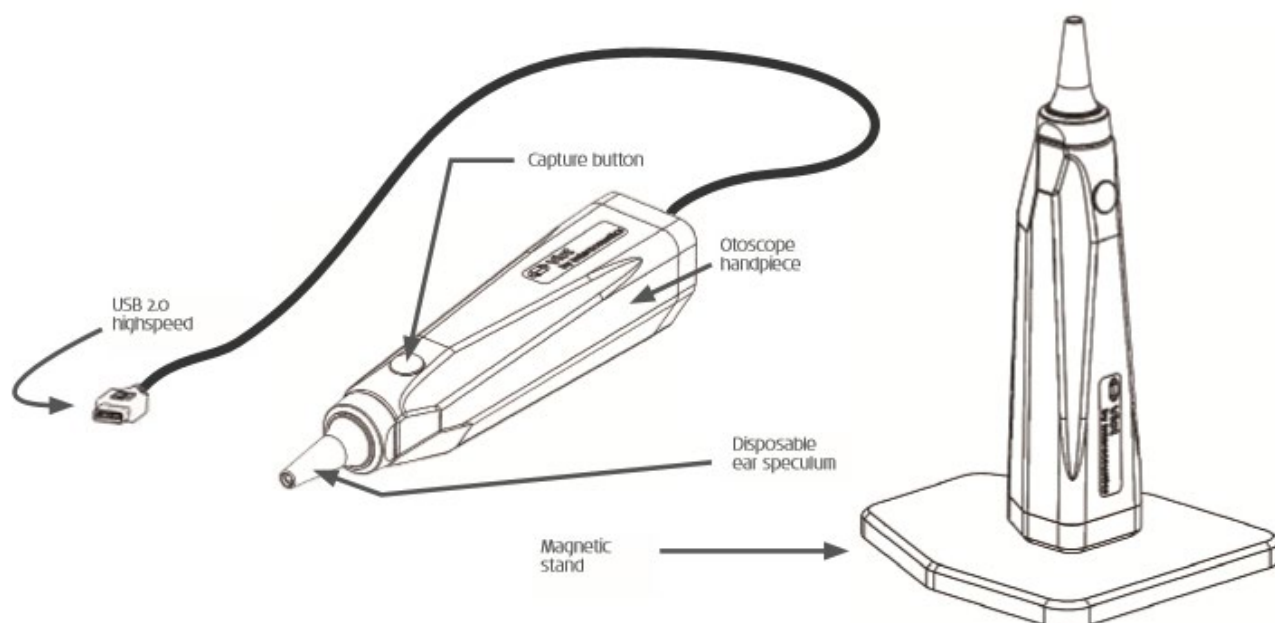




3 Utilizando o Vídeo-otoscópio Interacoustics

3.1 Preaquecimento e fonte de luz

Há uma fonte de luz no Viot™ que permite a iluminação do canal auditivo durante o uso. Quando o Viot™ é conectado ao PC a fonte de luz não acende imediatamente. Somente ao abrir o Suite você notará que a fonte de luz e a imagem da câmera são ativadas, permitindo que você visualize a imagem que o Viot™ pode capturar.



3.1 Balanço do branco

O Viot™ não requer um procedimento de balanço de branco, fazendo isso automaticamente.

3.2 Capturando imagens/vídeos

O botão Capturar pode ser utilizado para capturar imagens e para iniciar/parar registros de vídeos. Outras formas de captura são pressionar a barra de espaço e usar o mouse para pressionar o botão Capturar no Viot™ Suite. Se você continuar pressionando o botão Capturar, isso informará ao Suite que você deseja mudar para o outro ouvido.

3.3 Manual do Hardware

Para mais informações relacionadas ao hardware do Viot™, consulte o manual do hardware. Ele inclui informações sobre a especificação do sistema e instruções sobre cuidados e gerenciamento.



4 Utilizando o Viot™ Suite

NOTA

Confirme se o vídeo-otoscópio está conectado corretamente em seu computador antes de inicializar o Viot™ Suite!

4.1 Inicializando a partir de bancos de dados

4.1.1 Noah 4

Se você estiver usando o Noah 4 da HIMSA, o software Viot™ Suite será instalado automaticamente na barra de menus na página inicial, juntamente com todos os outros módulos do software.

4.1.2 Trabalhando com o OtoAccess™

Para mais instruções sobre como trabalhar com o OtoAccess®, consulte o manual de operação do OtoAccess®.



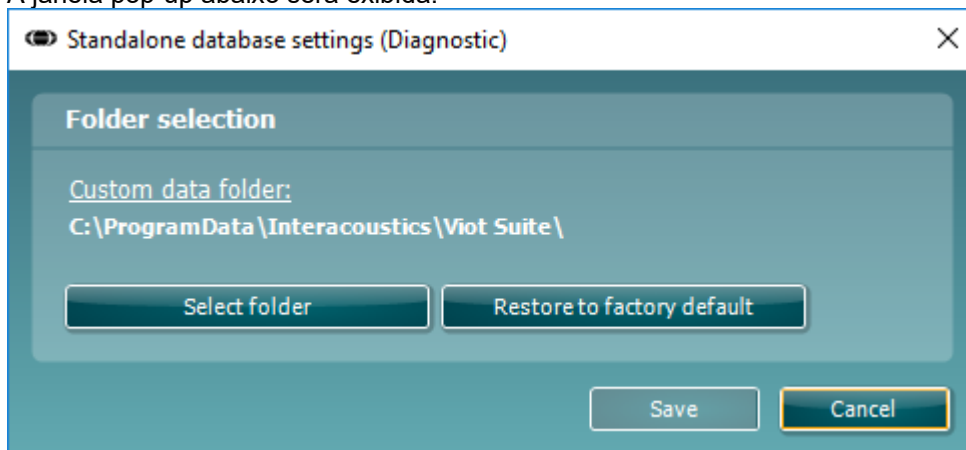
4.2 Como configurar um local alternativo para a recuperação de dados

O Affinity/Equinox Suite tem um local de backup para gravação de dados no caso em que o software seja acidentalmente encerrado ou na ocorrência de uma falha no sistema. A pasta de armazenamento padrão para recuperação ou bancos de dados autônomos fica em um dos seguintes locais:

C:\ProgramData\Interacoustics\Affinity Suite\ ou C:\ProgramData\Interacoustics\Equinox Suite\, mas isso pode ser alterado seguindo as instruções abaixo.

NOTA: Este recurso pode ser usado para alterar o local de recuperação quando você estiver trabalhando através de um banco de dados bem como o local de salvamento independente.

1. Acesse C:\Program Files (x86)\Interacoustics\Viot™ Suite
2. Nesta pasta, localize e inicie o programa executável intitulado FolderSetupViot™.exe
3. A janela pop-up abaixo será exibida.

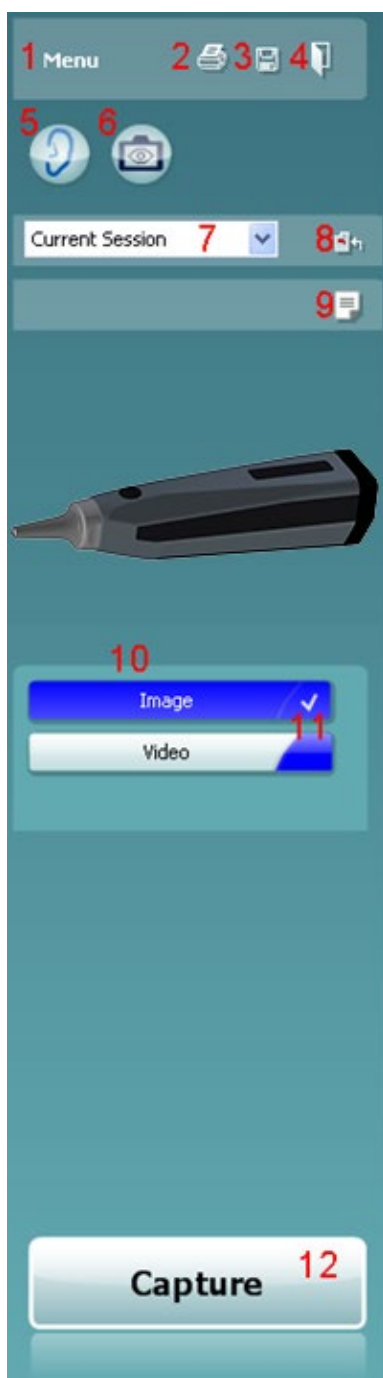


4. Ao usar esta ferramenta, você pode especificar o local onde deseja armazenar o banco de dados independente ou os dados de recuperação clicando no botão “Select Folder” (Selecionar Pasta) e especificando o local desejado.
5. Caso deseje reverter a localização de dados para o padrão, basta clicar no botão “Restore factory default” (Restaurar padrão de fábrica).



4.3 Operações gerais no Viot™ Suite

As seguintes operações encontram-se disponíveis no Viot™ Suite:



1. **Menu** para acessar **Print (Imprimir)**, **View (Exibir)**, **Edit (Editar)**, **Setup (Instalação)** ou **Help (Ajuda)**, **Print (Imprimir)**. O menu apresenta a seguinte estrutura:
 - **Menu | Print | Print ...** (Menu | Imprimir | Imprimir ...) para imprimir o protocolo atual utilizando o modelo-padrão, como ele está configurado na instalação do Viot™ 440. Você entra na janela de impressão a partir de onde é possível selecionar sua impressora e alterar configurações antes da impressão. Observe que você será solicitado a selecionar um modelo, caso nenhum modelo esteja selecionado no Viot™440.
 - **Menu | Print | Print preview...** (Menu | Imprimir | Visualização de impressão...) para ver a visualização de impressão utilizando o modelo de impressão, pois ele é instalado na instalação do Viot™440. Observe que você será solicitado a selecionar um modelo, caso nenhum modelo esteja selecionado no Viot™440
 - **Menu | Print | Print layout...** (Menu | Imprimir | Layout de impressão...) para abrir a janela do assistente de impressão, a partir da qual é possível selecionar um modelo para imprimir o protocolo atual. Consulte o parágrafo 4.5 4.5 para operar o assistente de impressão.
 - **Menu | View | Save window position** (Menu | Exibir | Salvar posição da janela) armazena o tamanho e o posicionamento do Viot™ Suite. Da próxima vez em que o Suite for aberto, ele apresentará como padrão o tamanho e posição salvos.
 - **Menu | Edit | Export to file** (Menu | Editar | Exportar para arquivo) permite que você exporte a imagem atualmente selecionada para um arquivo BMP, JPEG, TIFF ou PNG
 - **Menu | Edit | Export to MSPaint** (Menu | Editar | Exportar para MSPaint) permite que você exporte a imagem atualmente selecionada como um arquivo a BMP file diretamente no MSPaint
 - **Menu | Setup | Viot™440 setup** (Menu | Instalação | Instalação Viot™440) abre a janela principal de instalação na qual você
 - define o local em que os vídeos registrados estão armazenados
 - insere a instalação de impressão a partir da qual o modelo de impressão-padrão é selecionado
 - **Menu | Help | About ...** (Menu | Ajuda | Sobre ...) leva você até uma janela informativa que mostra a seguinte informação:
 - Versão do Viot™ Suite
 - Copyright Interacoustics 2009
 - Link do site www.interacoustics.com
2. Botão **Print** (Imprimir) para imprimir o protocolo atual exibido diretamente na sua impressora-padrão. Observe que você será solicitado a selecionar um modelo de impressão, caso ele não esteja ainda definido na instalação do Viot™440.
3. Ícone **Save & New Session** (Salvar e Nova Sessão) para salvar medições atuais no OtoAccess® ou Noah e iniciar uma nova sessão com todos os testes prontos para serem executados.
4. Botão **Save & Exit** (Salvar e Sair) para salvar as medições atuais no OtoAccess® ou Noah, fechar o Viot™ Suite e acessar o OtoAccess® ou Noah.



5. Botão **Change Ear** (Trocar para o outro ouvido) para trocar do ouvido esquerdo para o direito e vice-versa.
6. **Select camera live view** (Selecionar visualização em tempo real da câmera) para mudar da observação atual de uma imagem ou vídeo para o vídeo ao vivo a partir do otoscópio.
7. **Historic session** (Sessão Histórico), menu suspenso onde medições anteriormente armazenadas podem ser escolhidas para análise.
8. Botão **Go to current session** (Acessar sessão atual) leva você de volta à sessão atual.
9. Botão **Report editor** (Editor de Relatórios) abre uma janela em separado para adicionar notas à sessão atual. Lembre-se de que, ao salvar a sessão, este relatório é salvo também no OtoAccess®. Na versão atual, isso significa que após salvar, não é possível fazer alterações nesse relatório.
10. O Viot™ Suite possibilita dois tipos de registro: captura de imagens e captura de vídeos. O modo atualmente selecionado fica realçado em azul ou vermelho, de acordo com ouvido selecionado.
11. Uma marca de seleção branca indica que as (ou pelo menos algumas) capturas foram armazenados na memória.
12. Botão **Capture** (Capturar) (e **Stop** (Parar)) possibilitam que você capture uma imagem e inicie/pare um registro de vídeo.
13. Os **botões de seta** possibilitam que você navegue para as diversas capturas, caso haja mais do que quatro.
14. **View at monitor** (Visualizar no monitor), clicando-se com o botão direito do mouse, possibilita que você visualize uma imagem em uma janela independente. Essa janela pode ser redimensionada puxando-se o canto inferior direito da janela, sendo possível, por exemplo, colocá-la como tela cheia em um monitor independente.
15. **Insert comment** (Inserir comentário), clicando-se com o botão direito do mouse, é possível inserir independentemente um comentário para cada imagem. Os comentários aparecem na impressão.
16. **Delete capture** (Excluir captura), clicando-se com o botão direito do mouse, é possível (após confirmação) excluir a imagem/vídeo.



9:21:08 Capture



13



- 14 View at monitor
- 15 Insert Comment
- 16 Delete capture



13

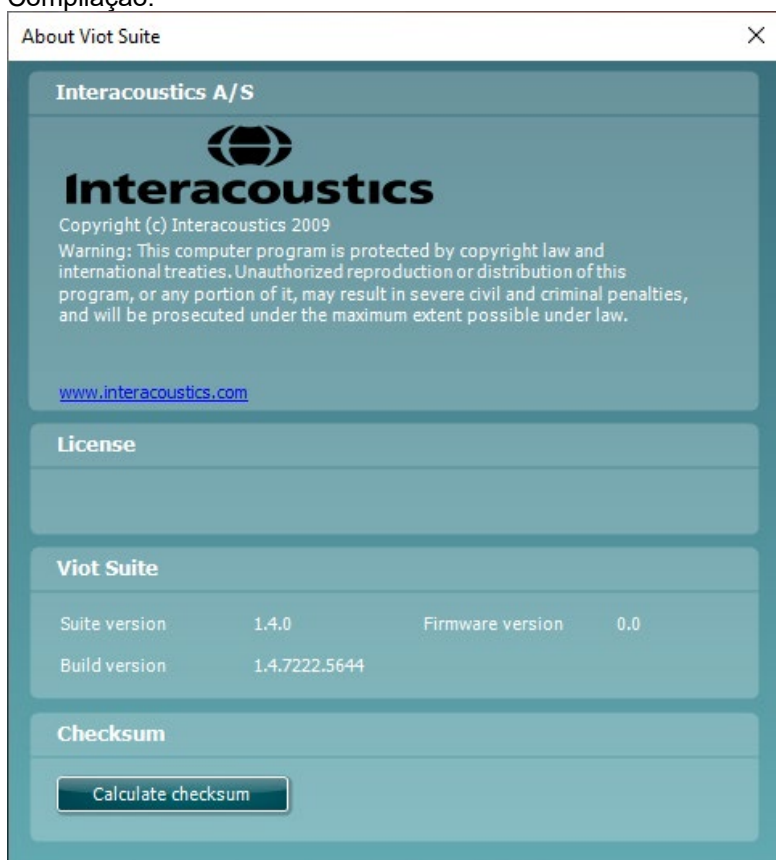
© Interacoustics®

© 2013 Interacoustics



4.4 Sobre o Viot Suite

Caso acesse **Menu > Help > About** (Menu > Ajuda > Sobre), você verá a janela abaixo. Esta é a área do software onde você pode gerenciar chaves de licença e conferir as suas versões do Suite, do Firmware e da Compilação.



Nessa janela você pode também encontrar a seção Checksum (Soma de verificação), que é um recurso projetado para ajudar você a identificar a integridade do software. Funciona conferindo o arquivo e o conteúdo das pastas de sua versão de software. Isso é feito usando um algoritmo SHA-256.

Ao abrir o Checksum, você verá uma cadeia de caracteres e números, sendo possível copiá-la clicando duas vezes sobre a cadeia de caracteres.

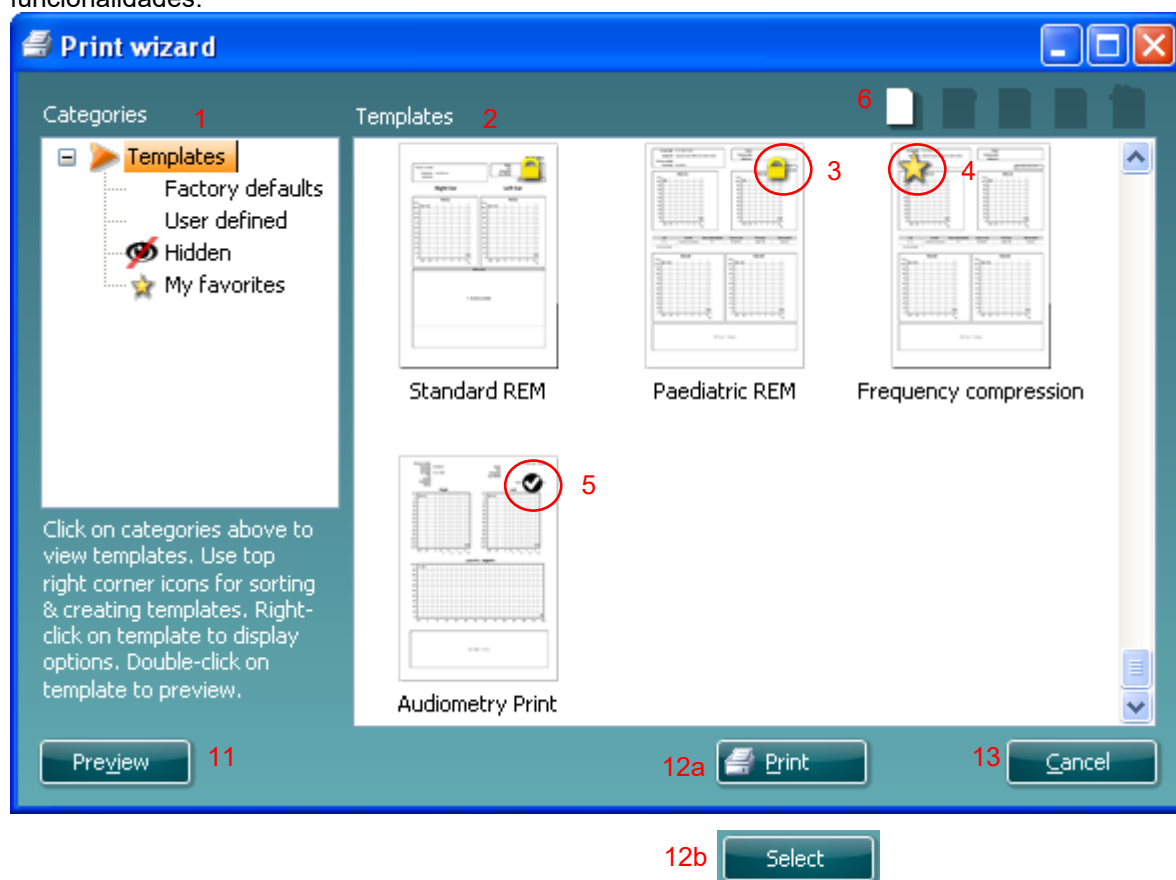


4.5 O Assistente de Impressão

O Assistente de Impressão apresenta a opção para criar modelos de impressão personalizados que podem ser interligados aos protocolos individuais para uma impressão mais rápida. O Assistente de Impressão pode ser acessado de duas formas.

- Caso deseje fazer um modelo para utilização geral ou selecionar um modelo existente para impressão: Acesse **Menu/ File/Print Layout...** (Menu/ Arquivo/Imprimir Layout...) em qualquer uma das abas do Affinity² Suite (AUD, REM ou HIT)
- Caso deseje criar um modelo ou selecionar um modelo existente para ser vinculado a um protocolo específico: Selecione a aba Módulo (AUD, REM ou HIT) relacionada a um protocolo específico e selecione **Menu/Setup/AC440 setup** (Menu/Instalação/Instalação do AC440), **Menu/Setup/REM440 setup** (Menu/Instalação/Instalação do REM440) ou **Menu/Setup HIT440 setup** (Menu/Instalação/Instalação do HIT440). Selecione o protocolo específico a partir do menu suspenso e selecione **Print Wizard** (Assistente de Impressão) na parte inferior da janela.

Agora, a janela **Print Wizard** (Assistente de Impressão) se abre e apresenta as seguintes informações e funcionalidades:

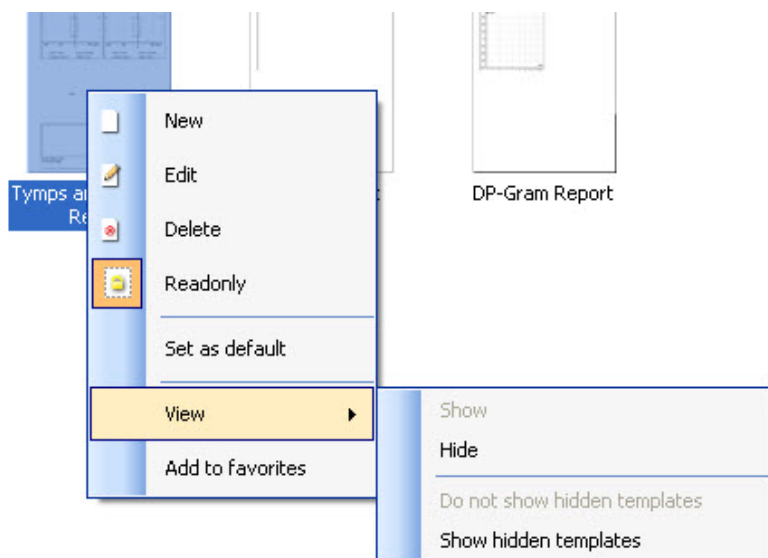


- Sob **Categories** (Categorias) pode selecionar
 - Templates** (Modelos) para apresentar todos os modelos disponíveis
 - Factory defaults** (Padrões de fábrica) para apresentar apenas os modelos-padrões
 - User defined** (Definido pelo usuário) para apresentar apenas os modelos por defeito
 - Hidden** (Oculto) para apresentar modelos ocultos
 - My favorites** (Meus favoritos) para apresentar apenas os modelos marcados como favoritos
- Os modelos disponíveis a partir da categoria selecionada são apresentados na área de visualização de **Templates** (Modelos).



3. Os modelos originais de fábrica são reconhecidos pelo ícone com um cadeado. Eles asseguram que você possua sempre um modelo-padrão e não necessite criar um modelo personalizado. Contudo, eles não podem ser editados de acordo com as preferências pessoais sem serem salvos com um novo nome. Os modelos **User defined/created** (Definidos/criados pelo usuário) podem ser definidos como **Read-only** (Leitura apenas) (representado pelo ícone do cadeado), clicando com o botão direito do mouse sobre o modelo e selecionando **Read-only** (Leitura apenas) a partir da lista. O status **Read-only** (Leitura apenas) também pode ser removido dos modelos **User defined** (Definidos pelo usuário) seguindo os mesmos passos.
4. Os modelos adicionados a **My favorites** (Meus favoritos) são marcados com uma estrela. Adicionar modelos a **My favorites** (Meus favoritos) permite uma visualização rápida dos modelos utilizados com mais frequência.
5. O modelo anexado ao protocolo selecionado ao acessar o assistente de impressão pela janela **AC440, REM440** ou **HIT440** é reconhecido por uma marca de seleção.
6. Pressione o botão **New Template** (Novo modelo) para abrir um novo modelo vazio.
7. Selecione um dos modelos existentes e pressione o botão **Edit Template** (Editar modelo) para modificar o layout selecionado.
8. Selecione um dos modelos existentes e pressione o botão **Delete Template** (Apagar Modelo) para apagar o modelo selecionado. Você será solicitado a confirmar se deseja excluir o modelo.
9. Selecione um dos modelos existentes e pressione o botão **Hide Template** (Ocultar modelo) para ocultar o modelo selecionado. O modelo ficará visível somente quando a opção **Hidden** (Oculto) for selecionada em **Categories** (Categorias). Para exibir novamente o modelo, selecione **Hidden** (Oculto) em **Categories** (Categorias), clique com o botão direito do mouse no modelo desejado e selecione **View/Show** (Visualizar/Mostrar).
10. Selecione um dos modelos existentes e pressione o botão **My Favorites** (Meus Favoritos) para marcar o modelo como favorito. O modelo pode agora ser facilmente encontrado quando **My Favorites** (Meus Favoritos) está selecionado em **Categories** (Categorias). Para remover um modelo marcado com uma estrela em My Favorites (Meus favoritos), selecione o modelo e pressione o botão **My Favorites** (Meus favoritos).
11. Selecione um dos modelos e pressione o botão **Preview** (Visualizar) para visualizar a impressão do modelo no ecrã.
12. Dependendo de como acessou o Assistente de impressão, você terá a opção de pressionar:
 - a. **Print** (Imprimir) para utilizar o modelo selecionado para impressão ou pressionar
 - b. **Select** (Selecionar) para dedicar o modelo selecionado ao protocolo do qual você acessou o Assistente de Impressão.
13. Para sair do Assistente de Impressão sem selecionar ou alterar um modelo, pressione **Cancel** (Cancelar).

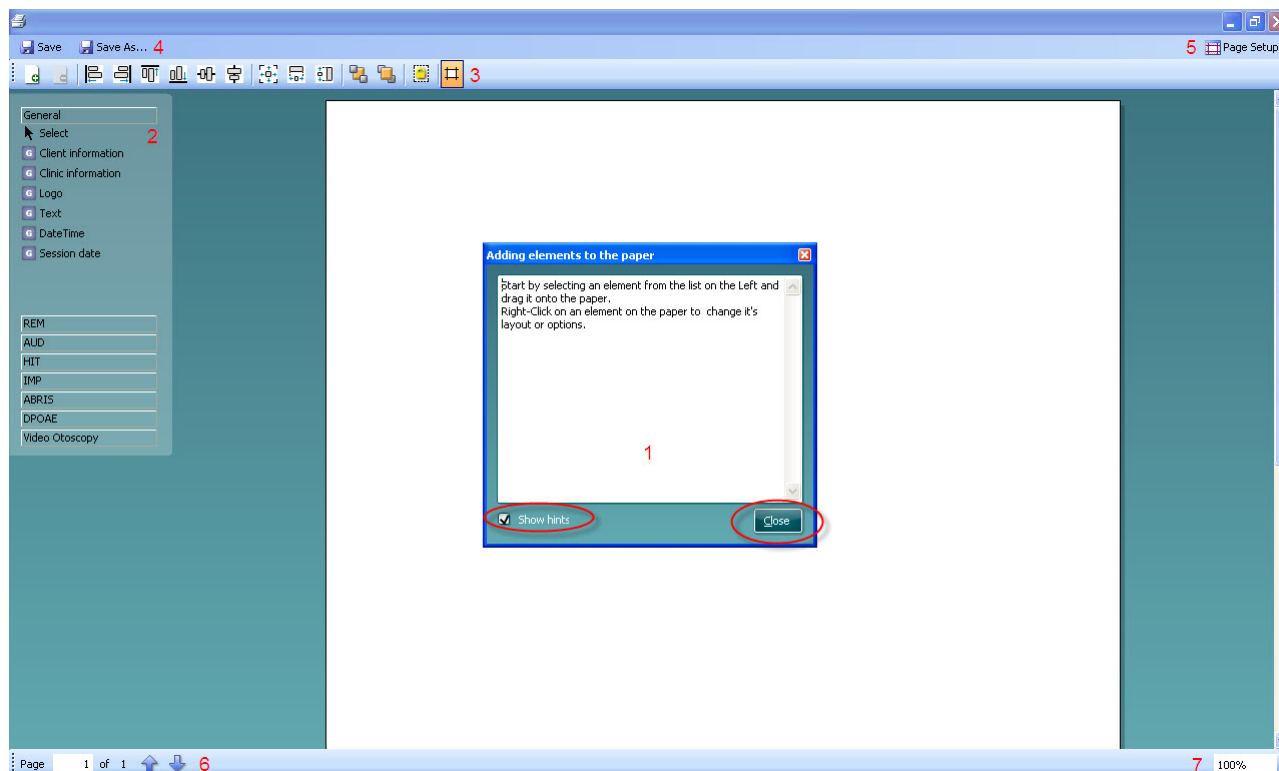
Clicar com o botão direito do mouse em um modelo específico apresenta um menu suspenso que oferece um método alternativo para a realização das opções conforme descritas acima:




4.5.1 Criando um modelo de impressão personalizado

Após clicar no botão **New Template** (Novo Modelo) (ou **Edit Template** (Editar Modelo)) a janela de projeto aparece como abaixo.

1. Ao abrir, será exibida na tela uma curta descrição sobre como criar um modelo. Pressione **Close** (Fechar) para fechar a caixa de mensagem. Desmarque a caixa de seleção **Show hints** (Mostrar dicas), caso você não queira que ela apareça da próxima vez.
2. Esta lista mostra os elementos que podem ser arrastados para o modelo em branco. Quando **General** (Geral) está selecionado, os elementos gerais são listados. Elementos do modelo para cada módulo serão listados após selecionar o nome do módulo em questão, por exemplo **AUD**, **REM**, **HIT**. Caso outros pacotes de software estejam instalados, como o pacote de software do Titan, os referidos pacotes de software também serão exibidos. O manuseio e as opções de todos os elementos são discutidos em uma seção específica abaixo.



3. A barra de tarefas inclui vários ícones para personalizar os elementos arrastados para a página do modelo em branco. Eles estão descritos abaixo em uma seção específica.
4. Pressione **Save** (Salvar) para salvar o modelo impresso e retorne à janela **Print Wizard** (Assistente de Impressão). Caso você tenha criado um novo modelo, você é solicitado a dar um nome a ele. Pressione **Save As...** (Salvar como...), caso você tenha modificado um modelo existente e deseje salvá-lo com um nome diferente.
5. Pressionando o botão **Page Setup** (Configuração da Página) abre a janela **Page Setup** (Configuração da Página), onde é possível escolher o tamanho do papel, a fonte, as margens e configurar a orientação do papel.
6. Se o modelo tiver mais de uma página, utilize as setas para cima e para baixo, , para rolar pelas diversas páginas. É possível também digitar o número da página que você deseja visualizar e/ou editar.
7. O menu suspenso **Zoom** possibilita que você altere o tamanho da visualização do modelo na tela.



4.5.2 Elementos de projeto'

Elementos do modelo são adicionados à página do modelo utilizando-se a função selecionar, arrastar e soltar.

Clique nos elementos desejados e arraste-os para a página do modelo. O elemento aparecerá como uma pequena caixa no canto superior esquerdo. Redimensione o elemento para o tamanho desejado e arraste-o até um local adequado.






Os seguintes elementos estão disponíveis para os módulos **AUD**, **REM**, **HIT** e **Video Otoscopy** (Vídeo-otoscopia). A seção abaixo descreve as opções disponíveis em cada elemento depois de arrastados para o modelo. Clicar com o botão direito do mouse em cada elemento listará suas opções de personalização.

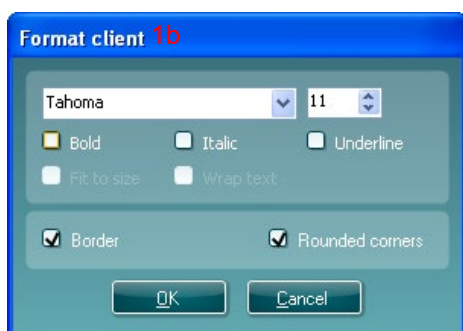
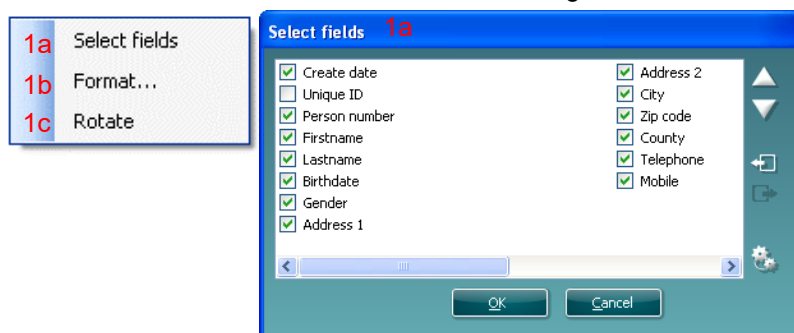









4.5.2.1 Elementos gerais

1. Informações do cliente

- a. **Select fields** (Selecionar campos) abre a janela **Select fields** (Selecionar campos) onde você seleciona quais itens devem ser mostrados no elemento Informações do Cliente. É possível alterar a ordem dos itens selecionando um deles e pressionando as setas para cima  ou para baixo . Pressionar  criará um novo campo vazio que pode ser nomeado e mostrado no modelo. Altere o nome de um campo selecionando-o, esperando por 1 s e depois sair clicando no nome. Pressionar  removerá os campos criados pelo usuário, quando selecionados. Pressione  para restaurar os campos-padrões dos fabricantes.
- b. **Format...** (Formato...) abre a janela **Format Client** (Formatar Cliente). Aqui é possível alterar a fonte, tamanho da fonte e formatação, e a aparência (margens) da área de **Informações do cliente**.
- c. Selecionar **Girar** faz o elemento girar 90°

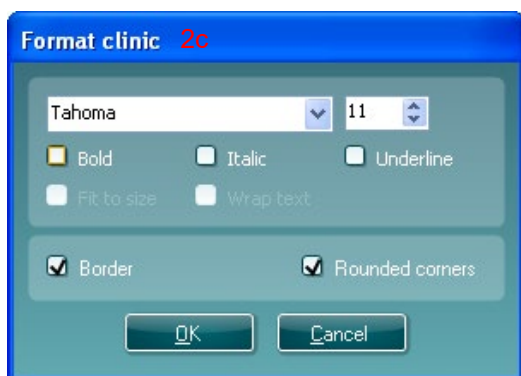
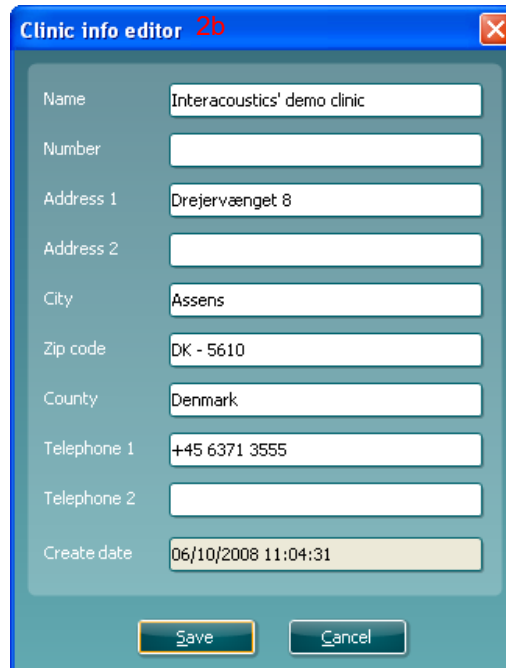
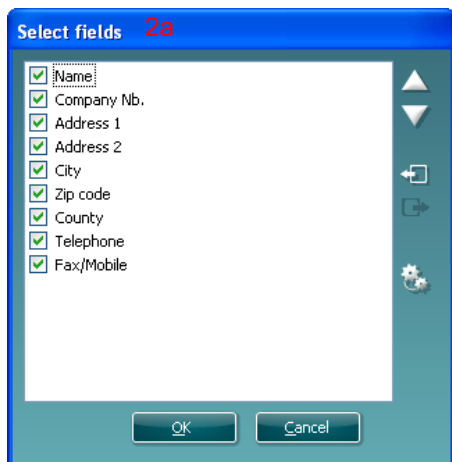


2 Informações clínicas.

- a. **Select fields** (Selecionar campos) faz surgir a janela **Select fields** (Selecionar campos) onde você seleciona quais itens devem ser mostrados no elemento Informações Clínicas. É possível alterar a ordem dos itens selecionando um deles e pressionando as setas para cima  ou para baixo . Pressionar  criará um novo campo vazio que pode ser nomeado e mostrado no modelo. Altere o nome de um campo selecionando-o, esperando por 1 s e depois sair clicando no nome. Pressionar  removerá os campos criados pelo usuário, quando selecionados.
Pressione  para restaurar os campos-padrões dos fabricantes.
- b. **Inserir informações clínicas...** abre a janela **Clinic info editor** (Editor de informações clínicas). Aqui é possível digitar e salvar informações clínicas especificamente para o modelo de impressão selecionado. O item **Create date** (Criar data) não pode ser alterado, pois ele sempre mostra a data e hora atuais.
- c. **Format...** (Formatar...) Aqui é possível alterar a fonte, tamanho da fonte e formatação, e a aparência (margens) da área de **Informações clínicas**

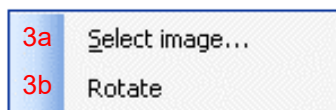


- d. Ao seleccionar **Show labels** (Mostrar rótulos), cada um dos campos de **Informações clínicas** pode ser alterado para ativo e desativado
- e. Seleccionar **Rotate** (Girar) faz o elemento girar 90° no sentido horário



3. Logo.

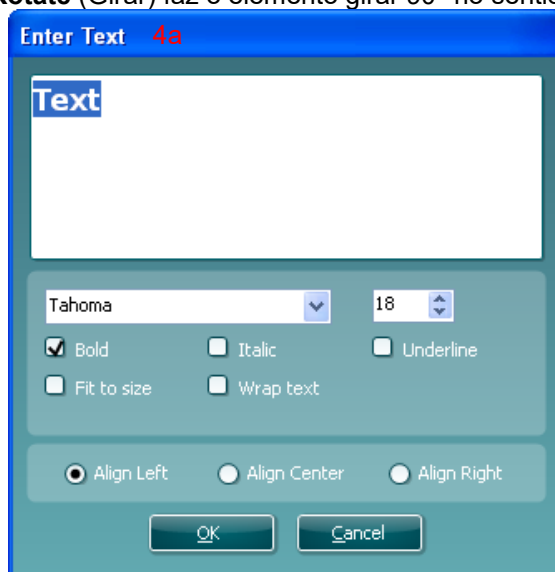
- a. **Select image** (Selecionar imagem) abre uma janela em que é possível navegar para encontrar a imagem armazenada em seu computador que você deseja incluir no modelo
- b. Seleccionar **Rotate** (Girar) faz o elemento girar 90° no sentido horário





4. **Text** (Texto). Este elemento possibilita adicionar mais texto, por exemplo, notas de rodapé em seu modelo.
 - a. **Enter text** (Inserir texto) abre a janela **Enter Text** (Inserir texto). Aqui é possível digitar um texto livre e escolher o tipo da fonte, tamanho e formatação.
 - b. Selecionar **Rotate** (Girar) faz o elemento girar 90° no sentido horário

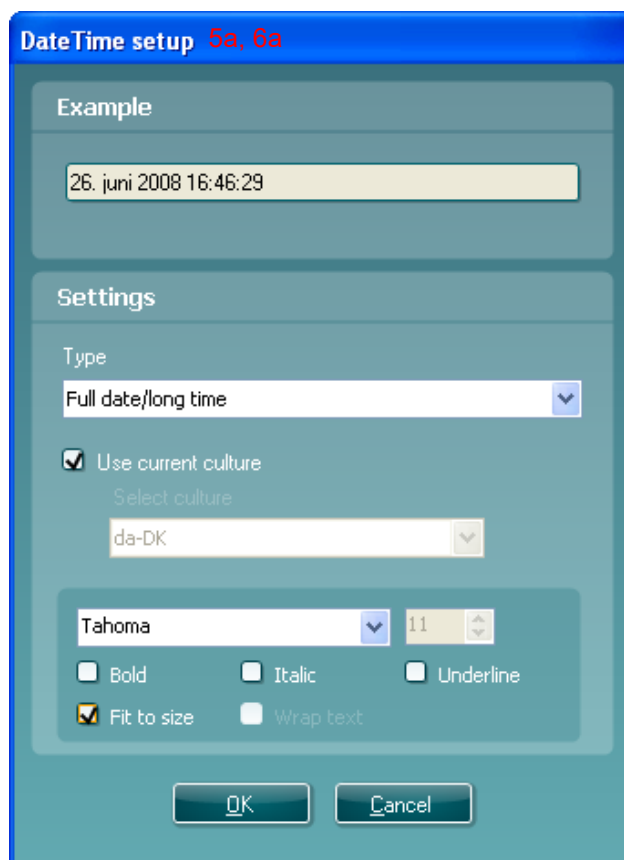
- 4a Enter text
- 4b Rotate



5. **Date Time** (Data/Hora). Este elemento possibilita colocar uma etiqueta no modelo mostrando a data e/ou hora da impressão.
 - a. **Enter setup...**(Inserir configuração...) abre a janela **Date Time setup** (Configuração de Data/Hora). Aqui você escolhe o formato em que aparece a data e/ou a hora no modelo. É possível também escolher o tipo, tamanho e formatação.
 - b. Selecionar **Rotate** (Girar) faz o elemento girar 90° no sentido horário



- 5a Enter setup...
- 5b Rotate



6. **Session date** (Data da sessão). Este elemento possibilita colocar uma etiqueta no modelo mostrando a data e/ou hora em que as medições foram registradas.
 - a. **Enter setup...** (Inserir configuração...) abre a janela **Date Time setup** (Configuração de Data/Hora), exatamente como em 5a. Aqui você escolhe o formato em que a data e/ou hora aparece no modelo. É possível também escolher o tipo, tamanho e formatação da fonte.
 - b. Selecionar **Modules** (Módulos) oferece a oportunidade de definir quais as datas das sessões dos módulos serão mostradas. Na impressão é possível combinar medições do Affinity Suite e do Titan Suite.
 - c. **Toggle borders** (Alternar margens) possibilita desativar ou ativar a margem ao redor do elemento **Session date** (Data da sessão)
 - d. Selecionar **Rotate** (Girar) faz o elemento girar 90° no sentido horário

4.5.2.2 Barra de tarefas



1. **Adicionar página** para criar um modelo com mais de uma página.
2. **Remover página**. Você receberá um alerta se você tiver certeza de que deseja excluir a página e todo o seu conteúdo.
3. **Alinhar à esquerda**. Se você selecionar dois ou mais elementos (utilizando o botão Shift do teclado), este botão alinhará esses elementos do lado esquerdo.
4. **Alinhar à direita**. Se você selecionar dois ou mais elementos (utilizando o botão Shift do teclado), este botão alinhará esses elementos do lado direito.
5. **Alinhar a parte superior**. Se você selecionar dois ou mais elementos (utilizando o botão Shift do teclado), este botão alinhará esses elementos por sua parte superior.
6. **Alinhar a parte inferior**. Se você selecionar dois ou mais elementos (utilizando o botão Shift do teclado), este botão alinhará esses elementos por sua parte inferior.



7. **Alinhar na horizontal.** Se você selecionar dois ou mais elementos (utilizando o botão Shift do teclado), este botão alinhará esses elementos por seu eixo horizontal central.
8. **Alinhar na vertical.** Se você selecionar dois ou mais elementos (utilizando o botão Shift do teclado), este botão alinhará esses elementos por seu eixo vertical central.
9. **Igualar tamanho.** Se você selecionar dois ou mais elementos (utilizando o botão Shift do teclado), este botão tornará todos os tamanhos iguais ao do elemento colocado primeiro na página.
10. **Mesma largura.** Se você selecionar dois ou mais elementos (utilizando o botão Shift do teclado), este botão tornará todas as larguras iguais a do elemento o colocado primeiro na página.
11. **Mesma altura.** Se você selecionar dois ou mais elementos (utilizando o botão Shift do teclado), este botão tornará todas as alturas iguais a do elemento do colocado primeiro na página.
12. **Enviar para trás.** Este botão envia o(s) elemento(s) selecionado(s) para a parte de trás.
13. **Enviar para a frente.** Este botão envia o(s) elemento(s) selecionado(s) para a parte da frente.
14. **Bloquear elemento** bloqueia (ou desbloqueia o(s) elemento(s) selecionado(s). Isso significa que a posição e tamanho do elemento ficam bloqueados. Quando uma das funções da barra de tarefas é utilizada no elemento bloqueado, ele será desbloqueado automaticamente.
15. **Exibir margens** alterna entre mostrar e não mostrar as margens de impressão como uma linha tracejada.




4.6 Criando Relatórios

O Affinity 2.0/Equinox 2.0 Suite possibilitam gerar relatórios eletronicamente por meio do **Report editor** (Editor de relatórios). Ele possibilita que os relatórios sejam salvos no módulo de cada sessão e possam ser recuperados a qualquer momento. Os relatórios podem também ser implementados na impressão do paciente, o que dá a você a oportunidade de ter todas as informações relevantes de testes em uma única folha de papel. A função Relatório inclui também a possibilidade de criar **Report templates** (Modelos de relatório), que oferecem a você a opção de ter diversos modelos, por exemplo, para diversos grupos de clientes ou para o uso por diferentes clínicos.

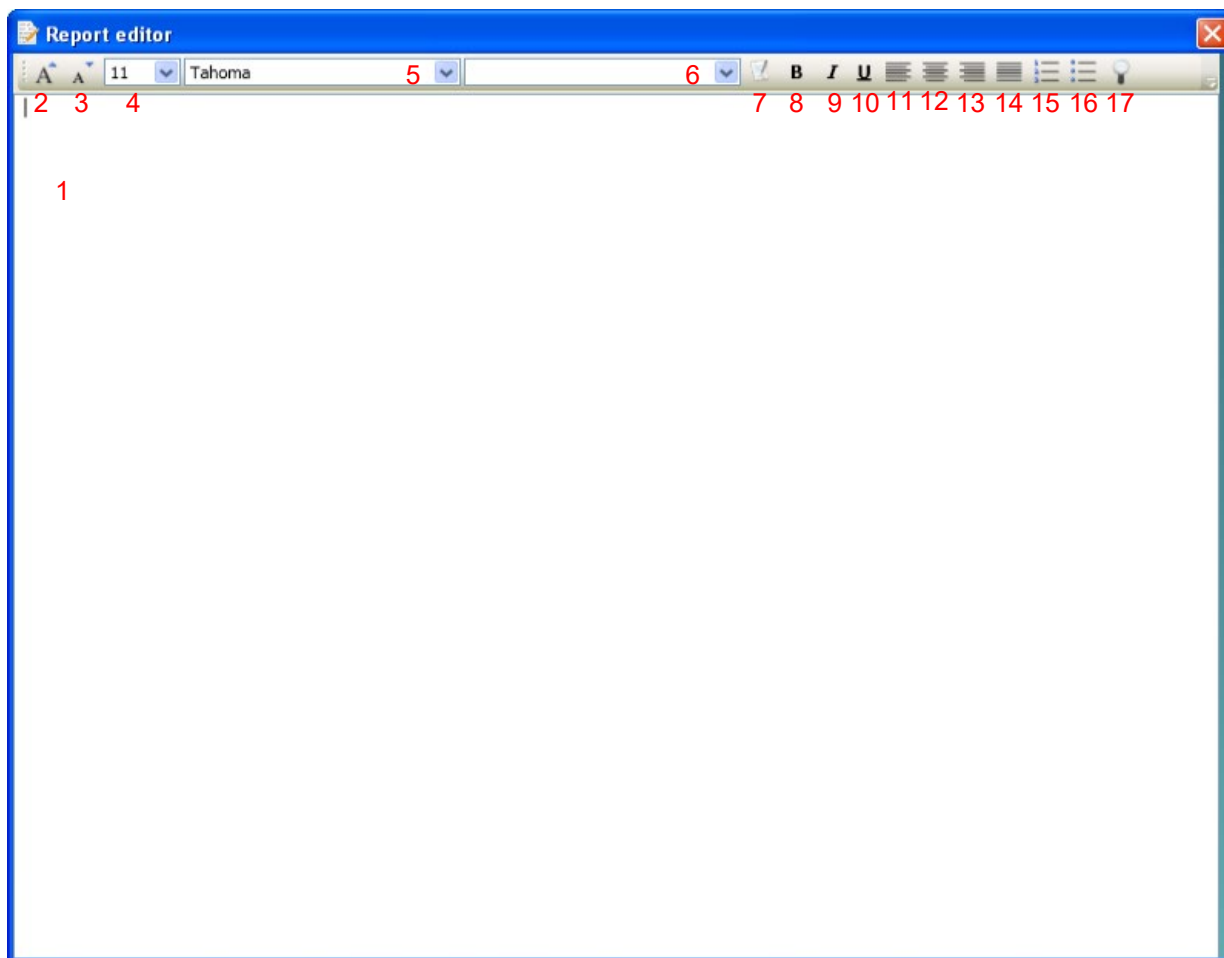
Nota: Você deve inserir o relatório enquanto estiver na sessão atual do cliente. Não é possível inserir um relatório de uma sessão anterior, a menos que você o transfira para a sessão atual e o salve novamente. Consulte **Error! Reference source not found.** ao transferir dados para sessões atuais (Menu/Edit/Transfer to current session (Menu/Editar/Transferir para sessão atual)).

4.6.1 Operação do Editor de Relatórios

Abra o **Report editor** (Editor de relatórios) para criar um relatório sobre o paciente atual, que você deseja imprimir  na tela do **AUD, REM,** ou **HIT** .



4.6.2 O Editor de relatórios



1. Grave seus relatórios e observações na página de relatórios.
2. Aumente o **Tamanho da fonte** da seleção atual.
3. Diminua o **Tamanho da fonte** da seleção atual.
4. Altere o **Tamanho da fonte** da seleção atual.
5. Altere o **Tipo de fonte** da seleção atual.
6. Selecione um **Modelo** a partir dos modelos no menu suspenso e insira-o no relatório atual.
7. **Template Editor** (Editor de modelos) possibilita criar um novo modelo, editar um modelo existente ou definir um modelo de sua preferência para ser o modelo-padrão (consulte a seção 4.6.3).
8. Altere a fonte da seleção atual para **Negrito**.
9. Altere a fonte da seleção atual para **Itálico**.
10. Altere a fonte da seleção atual para **Sublinhado**.
11. Altere o alinhamento da seleção para **Alinhar à esquerda**.
12. Altere o alinhamento da seleção para **Central**.
13. Altere o alinhamento da seleção para **Alinhar à direita**.
14. Altere o alinhamento da seleção para **Justificar**.
15. Inserir **Numeração**
16. Inserir **Marcadores**.
17. **Import Image** (Importar imagem) possibilita navegar para uma imagem em seu computador (p. ex. a logo de uma clínica).

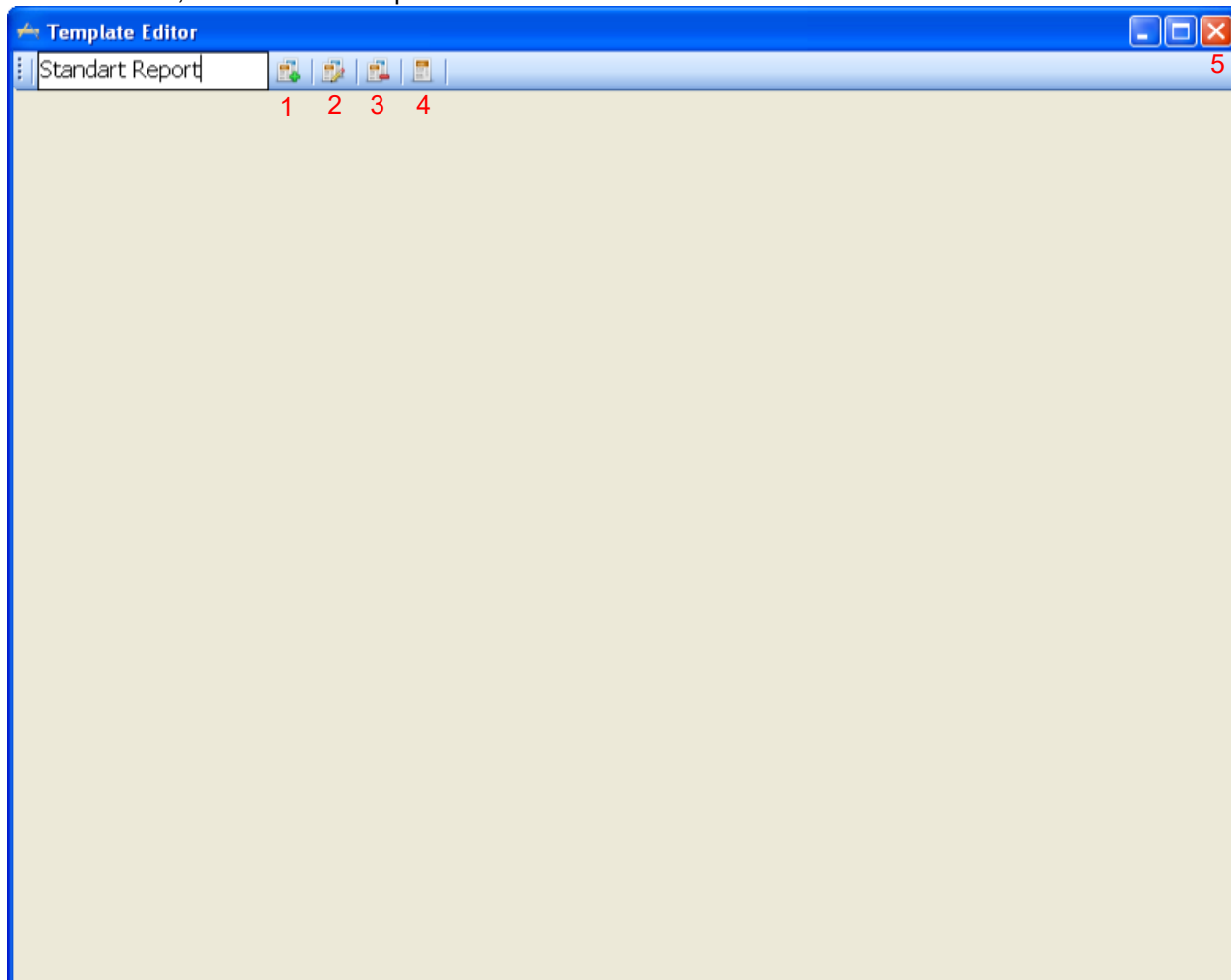


4.6.3 O Editor de modelos

Para entrar no **Editor de modelos** pressione .


1. **Novo Modelo** possibilita criar um modelo novo e personalizado. Insira um nome para o modelo (por exemplo, "Standard Report" ("Relatório-padrão")) antes de pressionar **Novo Modelo**.

O nome do modelo aparecerá na barra de tarefas e é possível digitar os detalhes do modelo de seu relatório, conforme o exemplo abaixo.



Lembre-se de pressionar o ícone **Salvar** para salvar o modelo ao concluí-lo .

2. **Editar Modelo** possibilita editar um modelo existente. Pressione o botão e selecione qual dos modelos salvos você deseja ajustar.
3. **Excluir Modelo** possibilita remover um modelo existente. Pressione o botão e selecione qual dos modelos salvos você deseja excluir.
4. **Definir como Modelo-padrão** fará com que o modelo atualmente aberto seja inserido quando o editor de relatório for aberto da primeira vez durante a sessão.

Pressione a cruz vermelha para retornar ao Editor de Relatórios .